

Ornaments for #5, "Io le dirò"

For Serse:

Handel, Serse

da capo of 1st verse



Io le di-rò che l'a - mo, nè mi sgo - men - ta - rò, — io le di-rò, io le di-rò che



l'a - mo, nè mi sgo-men-ta-rò, nè mi sgo - men - ta-rò, nè mi sgo-men-ta - rò,



io — le di-rò che — l'a - mo nè — mi — sgo-men - ta - rò.

For Arsamene:

2nd verse (1st time through)



Tu le di-rai che l'a - mi, ma non — t'a — scol - te - rà, — tu le di-rai, tu le di-rai che



l'a - - - mi, ma non — t'a scol - te - rà, — ma — non t'a scol - te-rà,



nò, non t'a scol-te - rà, tu — le di-rai — che — l'a-mi, ma non t'a scol - te - rà.

End of B section for Arsamene:

ad libitum

Da capo



so - lo di me, — di me — sa - rà. Tu le di-rai che — l'a - mi, ma

2
non t'a scol - te - rà, tu le di-rai, tu le di-rai che l'a - mi, ma

5
non t'a scol - te - rà, ma non t'a scol - te-rà, nò, non t'a scol - te - rà,

8
tu le di-rai che l'a - mi, ma non t'a scol - rà.

© Martin Pearlman 2008